

横浜銀行 Presents こども未来ミュージック・プログラム

## NHK 交響楽団オーボエ奏者・和久井仁氏による 2010 年度全日本吹奏楽コンクール課題曲クリニック 実施報告

2010年7月8日(木)に今年度の全日本吹奏楽コンクールへの参加団体を受講対象とした課題曲クリニックを実施しました。講師は昨年度に引き続き、日本を代表するオーケストラ・NHK 交響楽団のオーボエ奏者で、吹奏楽の演奏・指導にも定評のある和久井仁氏を迎え、限られた時間ではありましたが懇切丁寧、かつユーモアも交えつつご指導いただきました。受講には複数の応募をいただき、和久井氏や専門家との選考の結果、神奈川県内の中学・高校吹奏楽部3校が受講しました。クリニックは吹奏楽に関心を持つ方へも公開とし、受講者と同じく吹奏楽コンクールへ参加予定の中高生を中心に多くの方が熱心に聴講されました。受講・聴講者にとって、トップアーティストによる指導は貴重な経験となったようです。



横浜市立岩崎中学校。基礎の大切さ、演奏するときに曲のイメージをもって演奏することの大切さを指導。



向上高等学校。ひとつの音符の演奏技術まで細かく指導。



横浜市立本郷中学校。現代的難曲を、細かいリズムやテンポを中心に丁寧に指導。



聴講者へも「良い演奏をするには良い演奏を聴くことが大切」などのメッセージを伝える和久井氏。

### 受講者アンケートより

- ・課題を発見することができた。課題を克服しさらに良い演奏ができるようにしたい。
- ・短い時間の中で演奏の響きが変わっていくことを実感できた。
- ・音が良く響くホールで気持ちよく演奏することができた。
- ・プロの先生に指導してもらう機会はなかなかないのでとても良い経験になった。
- ・受講時間が短く、もっと教わりたい部分があったのに残念。
- ・和久井先生の指導はとてもわかりやすく、楽しんで教わることができた。

### 聴講者アンケートより

- ・自分の所属団体と同じ課題曲の指導を見て、自分達にも欠けている部分に気づかされた。
- ・プロの指導法に感動した。このような機会をもっと増やしてほしい。

## 実施概要

1. 日 時 : 2010年7月8日(木) 17時30分開講(20時30分閉講)
2. 会 場 : 横浜みなとみらいホール 大ホール
3. 講 師 : 和久井仁(NHK交響楽団オーボエ奏者)
4. 受講団体 :
  - (1)横浜市立岩崎中学校(43名)  
顧 問:本間敏夫、樽木麻由美 課題曲 : オーディナリー・マーチ(高橋宏樹)
  - (2)向上高等学校(55名)  
顧 問:武田俊彦 課題曲 : 汐風のマーチ(田嶋勉)
  - (3)横浜市立本郷中学校(50名)  
顧 問:原口正一 課題曲 : 迷走するサラバンド(広瀬正憲)
5. 入場者数 : 289名(受講148名/聴講141名)
6. 主 催 : 横浜みなとみらいホール
7. 共 催 : 株式会社横浜銀行
8. 協 力 : 野中貿易株式会社